



МОЛОДЁЖНЫЙ

ТЕАТР

ЗД

единственный театр в Курске, который работает в форме пластической драмы.



**Молодежный театр "ЗД" МЭБИК -
единственный театр в Курске, который
работает в форме пластической драмы.**

**Новые театральные формы,
сочетающие различные выразительные
средства: пластика, классическая и бытовая
пантомима, современная хореография.**

Три буквы "Д" означают - **Думай! Действуй!
Добивайся!** Дать зрителю «рецепт» от
безразличия, показать явления, которые уже
давно принято не замечать - об этом актеры
говорят со сцены.

Социальная значимость проекта
состоит в привлечение молодежи в
креативное театральное пространство
пластической драмы.



ЛАВИНА

ПО ПЬЕСЕ
ТУНДЖЕРА ДЖЮДЖЕНОЛУ

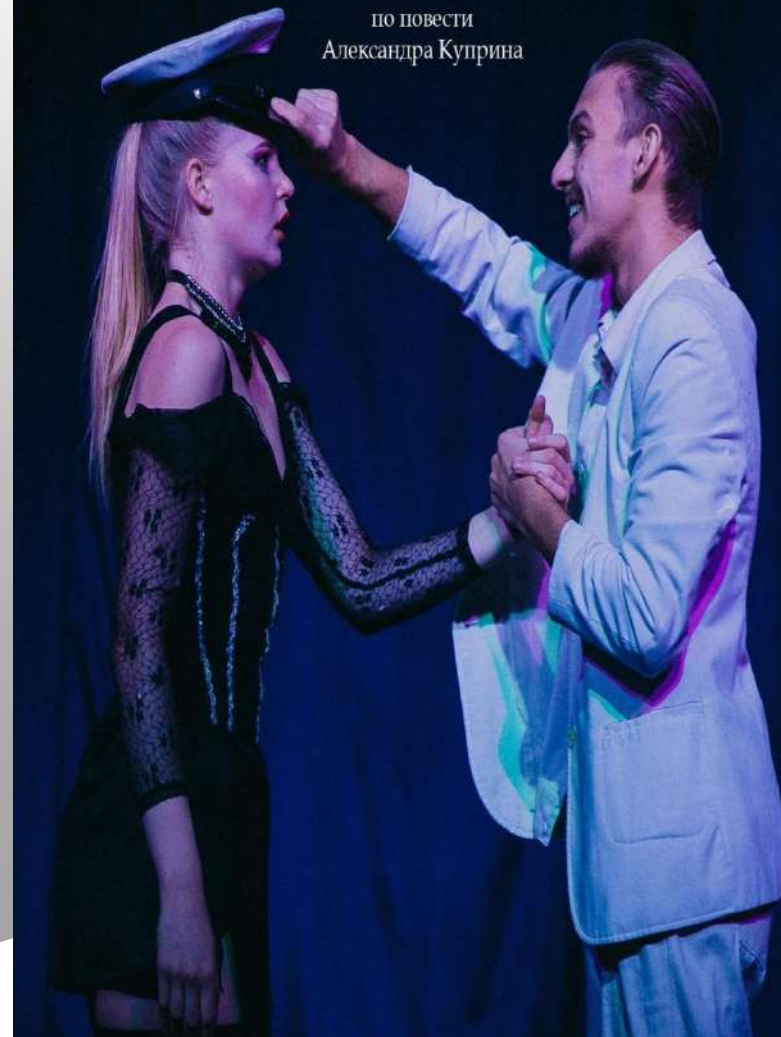


451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ



ЯМА

ПО ПОВЕСТИ
АЛЕКСАНДРА КУПРИНА



ГОРБАТОЕ СЕРДЦЕ

ПО РОМАНУ
ВИКТОРА ГЮГО



СОЦИАЛЬНАЯ
АНТИУТОПИЯ

451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ

ПО РОМАНУ
РЭЯ БРЭДБЕРИ



Художественный руководитель Молодежного театра «ЗД»

- Художественный руководитель Молодежного театра «ЗД» МЭБИК – лауреат конкурса «Человек года – 2018» **Сергей Игоревич Малихов!** За новаторство, креативный подход к развитию молодежного театрального творчества, создание в жанре пластической драмы спектаклей "**Открой глаза**", "**Открой сердце**", "**Формула Победы**", "**Горбатое сердце**", "**Яма**", "**«Холстомер»**", "**«Лавина»**", "**« А зори здесь тихии!»**



Актёры молодёжного театра ЗД



СОЦИАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ
МОЛОДЁЖНОГО
ТЕАТРА ЗД

ОТКРОЙ ГЛАЗА



«Открой глаза»



«Открой глаза»



«Открой глаза»



«Формула Победы»



Патриотический спектакль «Формула Победы», созданный на реальных событиях.

Непридуманные истории оживают перед зрителем, заставляя восхищаться и верить в безграничную силу человека, всепобеждающий патриотический дух советского народа. Этот спектакль приближает нас к другой эпохе. Любовь к Родине, героизм, ненависть к врагу проходит «красной» нитью через весь спектакль. Каждой сценой актеры пытаются передать качества Русского Человека во время войны, такие как:

самопожертвование, любовь, вера, надежда, забота, память. Это именно те качества, с помощью которых мы победили войну. Это наша Формула Победы!

«Формула Победы»

ДОМ ЗНАНИЙ
БОЛЬШОЙ ЗАЛ



Спектакль
Театральной студии 3D
«ФОРМУЛА ПОБЕДЫ»
(ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ)



«Формула Победы»



«Формула Победы»



«Формула Победы»



«Формула Победы»



СОЦИАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ
МОЛОДЕЖНОГО
ТЕАТРА ЗЭД

ОТКРОЙ СЕРДЦЕ



« Открой сердце »



« Открой сердце »



« Открой сердце »



«Горбатое сердце»

ГОРБАТОЕ СЕРДЦЕ

ПО МОТИВАМ РОМАНА
ВИКТОРА ГЮГО

СОБОР
ПАРИЖСКОЙ
БОГОМАТЕРИ

«ВЛЮБИТЬСЯ В ДУШУ,
НЕ КАСАЯСЬ ТЕЛА»

Режиссёр-постановщик
Сергей Малихов

МЭВИК



МОЛОДЕЖНЫЙ
ТЕАТР
3Д

«Горбатое сердце»



«Горбатое сердце»



«Горбатое сердце»



«Горбатое сердце»



«Горбатое сердце»



«Яма»



**Выбирайся
пока
не поздно**

режиссёр
Сергей
Малихов

пластический
спектакль
по повести
Александра Куприна

ТЕАТР
ЗД

**26
ноября
19:00**

ДОМ
ЗНАНИЙ



**Выбирайся
пока
не поздно**

режиссёр
Сергей
Малихов

пластический
спектакль
по повести
Александра Куприна

ТЕАТР
ЗД

**5
ноября
19:00**

ДОМ
ЗНАНИЙ

режиссёр
Сергей
Малихов

«Яма»

«Яма» - одно из самых скандальных произведений Александра Куприна. Вышедшая в 1915 году повесть шокировала общественность: в ней открыто, без прикрас, изображалась жизнь публичного дома, его обитательниц и их клиентов. Молодежный театр «ЗД» показал зрителям пластический спектакль, основой для которого стала многоплановая, чувственная и в то же время беспощадная проза Куприна.

Персонажи «Ямы» говорят со зрителем самым выразительным и понятным языком в мире – языком своего тела. Этот спектакль – признание в любви к падшей красоте, размышление о затуманивающей ум страсти, о том, что такое порок и где стираются границы нравственности.

- ***ВЫБИРАЙСЯ ПОКА НЕ ПОЗДНО !!!***

«Яма»



«Яма»

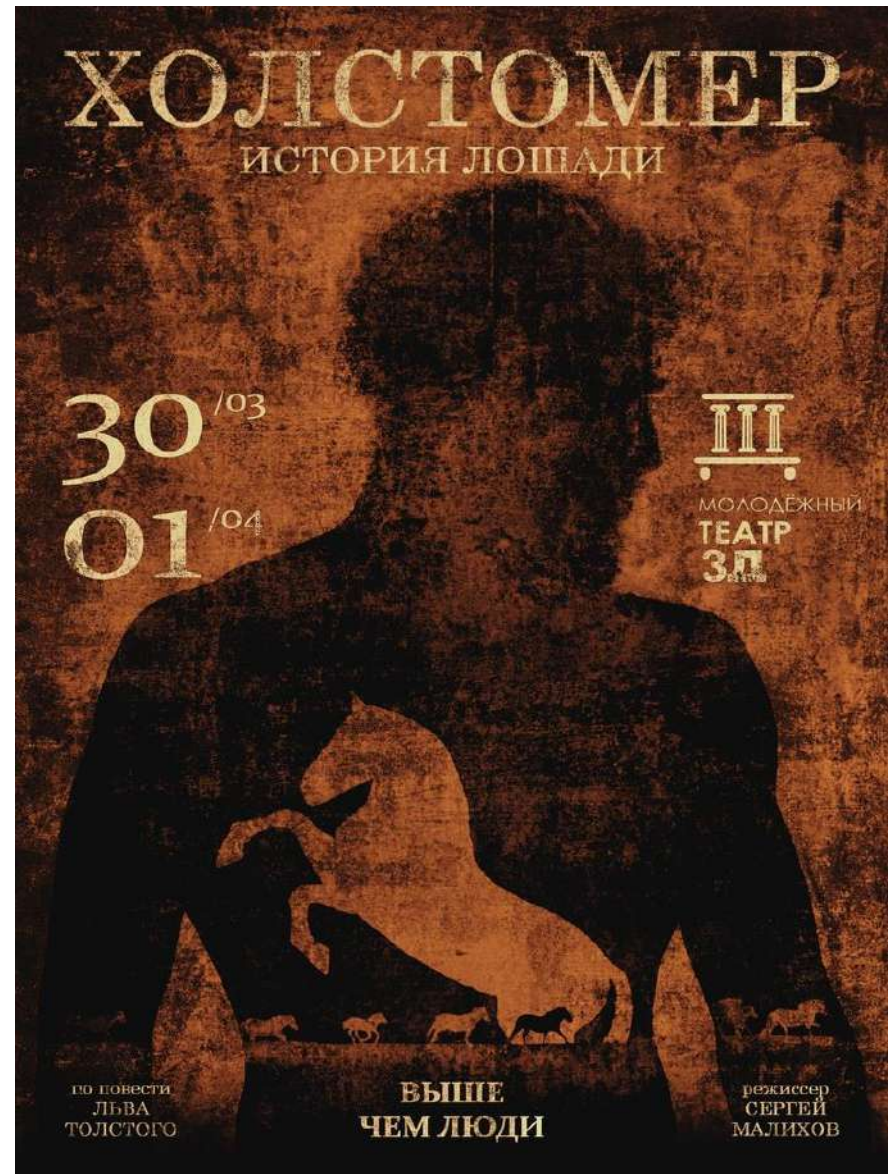


«Яма»



« Холстомер »

В основе произведения - размышление лошади, о том, какой человек - интересное существо. Лошадь думает, что мы тоже какой-то вид животного, и она смотрит со стороны и следит за нашими поступками и поведением. Это очень интересный литературный прием, когда мы можем посмотреть на себя и свои поступки со стороны.



«Холстомер»



«Холстомер»



«Холстомер»



«Холстомер»



«Холстомер»



«Холстомер»





ТСС...

ЛАВИНА

АВТОР
ТУНДЖЕР
ДЖЮДЖЕНОГЛУ

РЕЖИССЕР
СЕРГЕЙ
МАЛИХОВ

КОМПОЗИТОР
ИГОРЬ
КУЛЬКА

III
МОЛОДЕЖНЫЙ
ТЕАТР
ЗД

ПЛАСТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ

ЛАВИНА

ПО ПЬЕСЕ
ТУНДЖЕРА ДЖЮДЖЕНОГЛУ



ЛАВИНА

ПО ПЬЕСЕ
ТУНДЖЕРА ДЖЮДЖЕНОГЛУ











ПЛАСТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ

ЛАВИНА





режиссёр
Сергей Малихов



А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...

пластический
спектакль
по мотивам повести
Бориса Васильева

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ

А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ

ПО ПОВЕСТИ
БОРИСА ВАСИЛЬЕВА





















451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ

СОЦИАЛЬНАЯ
АНТИУТОПИЯ

ПО РОМАНУ
РЭЯ БРЭДБЕРИ



451°
ПО ФАРЕНГЕЙТУ



СОЦИАЛЬНАЯ
АНТИУТОПИЯ

451°
ПО ФАРЕНГЕЙТУ

ПО РОМАНУ
РЭЯ БРЭДБЕРИ



451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ




451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ



451°

ПО ФАРЕНГЕЙТУ





Художественный руководитель
молодёжного театра "ЗД"
Сергей Малихов:

**«Читая роман, я узнавал все признаки 21 века
и от этого ужасался. Соцсети, ток-шоу, гаджеты,
нелюбовь к высокому искусству, безразличие
к ближнему. Мне хотелось рассказать историю
о современном обществе, которое шагает
куда-то не туда. Остро, актуально и уже
не фантастика».**

**КУРСКАЯ
ПРАВДА**

АДВОКАТ ДЬЯВОЛА

ОПРАВДАЙ СВОЙ ГРЕХ



Судебное заседание
По роману Эндрю Найдермана

Режиссер Сергей Малихов
Композитор Игорь Кулька

16+

АДВОКАТ ДЬЯВОЛА

ПО РОМАНУ
ЭНДРЮ НАЙДЕРМАНА



АДВОКАТ ДЪЯВОЛА

ПО РОМАНУ
ЭНДРЮ НАЙДЕРМАНА



АДВОКАТ ДЬЯВОЛА

ПО РОМАНУ
ЭНДРЮ НАЙДЕРМАНА



ПРЕМЬЕРА

АДВОКАТ ДЪЯВОЛА



Пластические интермедии грехов-это коллективная импровизация актеров «Зд»
Они получали творческое задание,и лучшие идеи отбирал режиссёр.
Каждый грех символизирует животное.



Студийцы «Актерской мастерской» и актеры Молодёжного театра "ЗД" встречались с художественным руководителем драматического театра им. А.С. Пушкина, народным артистом РФ, лауреатом Госпремии РФ Юрием Валерьевичем Бурэ, участвовали в мастер-классах актеров Курского областного театра Драмы, известных хореографов г. Курска.



Молодёжный театр «ЗД»!

- Мы убеждены, что жест сильнее слова. И не только потому, что он более выразителен сценически, но и по силе воздействия.

Мы убеждены, что театр, развлекая зрителя, способен влиять на него - предупреждать, учить, побудить, подтолкнуть и даже любить.

Мы убеждены, что сегодня в 21 веке, когда в один клик человечество может увидеть все, что угодно, театр должен идти в ногу со временем, общаться со зрителем на сегодняшнем языке на самые актуальные и личные темы.

Театр не может быть скучным.
Театр не может быть пошлым.
Театр не должен быть прошлым.

В нашем театре 35 человек. Здесь режиссёр не имеет режиссерского образования, актёры - актёрского, хореограф - хореографического, композитор - музыкального. Театр существует для того, чтобы доказать: главное - это желание!



МОЛОДЁЖНЫЙ
ТЕАТР
ЗД